

# (RE)FAIRE CLASSE EN FLE

journée pédagogique du vendredi 10 juin 2022

## PROGRAMME

9H00 - 10H30

### OUVERTURE

*Gérard Vigner, inspecteur d'Académie, directeur de la Collection F*

### CONFÉRENCE PLÉNIÈRE

**Faire classe en FLE, pour une démarche actionnelle et pragmatique**

*Evelyne Rosen-Reinhardt, maître de conférences - Université de Lille*

### PAUSE-CAFÉ

---

11H00 - 12H30

### ATELIER 1 (AU CHOIX)

#### La médiation en action

*Evelyne Rosen-Reinhardt, maître de conférences - Université de Lille*

#### Aborder un texte littéraire en UPE2A

*Dominique Levet, professeur-formateur UPE2A et OEPRE*

#### L'atelier de conversation

*Cécile Denier, responsable du service de la formation des usagers - BPI*

#### Les médias en classe de FLE

*Lidwien Van Dixhoorn, cheffe du service langue française - RFI*

*Gérard Colavecchio, chef du bureau de la formation et de l'innovation - AEFÉ*

#### Enseigner en comodalité en classe de FLE

*Tony Tricot, chef de projet et formateur - (service pédagogie et projets numériques de l'Alliance Française de Paris-Ile de France)*

### PAUSE-DÉJEUNER

---

13H45 - 15H15

### ATELIER 2 (AU CHOIX)

#### La médiation en action

#### Aborder un texte littéraire en UPE2A

#### L'atelier de conversation

#### Les médias en classe de FLE

#### Enseigner en comodalité en classe de FLE

### PAUSE-CAFÉ

---

15H45 - 17H00

### TABLE RONDE

**Innover ou approfondir ?**

## CONFÉRENCE PLÉNIÈRE

### Faire classe en FLE, pour une démarche actionnelle et pragmatique

Quels repères méthodologiques permettent aux enseignants de construire une unité d'enseignement au plus près des besoins et des intérêts des apprenants, tout en s'inscrivant dans une perspective actionnelle ?

En articulant appuis théoriques et pratiques de classe, Evelyne Rosen-Reinhardt abordera certaines notions clés du CECR et de son volume complémentaire comme la tâche et les stratégies. Il sera aussi question de la manière renouvelée de mobiliser les outils numériques en classe de FLE.

Ces évolutions sont au cœur de la nouvelle édition de son ouvrage *Faire classe en FLE*, publiée au sein de la Collection F et co-écrite avec Jean-Pierre Robert et Claus Reinhardt.

## ATELIERS

### La médiation en action

Les activités de médiation, encore marginales dans l'enseignement du FLE au début des années 2000, sont désormais sur le devant de la scène. Cet atelier se donnera pour objectif de comprendre les différentes configurations qu'elles peuvent prendre et d'en envisager les enjeux pédagogiques :

- quelles activités proposer ?
- comment les évaluer ?
- quelles stratégies les apprenants peuvent-ils développer ?

### Aborder un texte littéraire en UPE2A

Comment le professeur va-t-il s'engager dans un poème, une nouvelle, un texte littéraire en UPE2A (2nd degré) ? Comment gérer l'hétérogénéité de ses élèves tout en leur transmettant l'*essentiel littéraire* ?

L'atelier visera à proposer deux séquences pédagogiques et une production collective autour d'un support proposé.

### Enseigner en comodalité en classe de FLE

1. Appréhender la comodalité / bimodalité : quels enjeux, caractéristiques et défis ?
  2. Animer un cours en comodalité / bimodalité : quels principaux paramètres prendre en compte (gestion de l'espace-classe et des modalités de travail, interactions avec le groupe et gestion de la parole, etc.)
- Cet atelier s'appuiera sur des observations d'extraits filmés en classe.

### Les médias en classe de FLE

Comment conjuguer apprentissage d'une langue et connaissance des médias ?

Dans nos sociétés de communication, les médias sont omniprésents et l'enseignant dispose de multiples occasions pour introduire cette réalité dans la classe de français.

Dans cet atelier, nous vous proposons des activités pour mieux comprendre le fonctionnement des médias et leur langage particulier, et découvrir une approche qui permet de faire de l'éducation aux médias tout en travaillant les compétences langagières en classe de FLE.

### L'atelier de conversation

Parler, jouer, débattre... et oublier que l'on parle dans une langue étrangère !

Les ateliers de conversation sont des moments d'échanges conviviaux au cours desquels apprenants et formateurs discutent de sujets variés et partagent des histoires, des anecdotes, des points de vue de façon ludique et interactive.

Cet atelier permettra d'échanger idées, conseils et astuces pour animer ces séances à l'intérieur de la classe de langue ou en dehors.