

**PROGRAMME GENERAL PREVISIONNEL
du 4e Congrès européen de la FIPF**

București, 4 – 7 septembre 2024

MERCREDI, 4 SEPTEMBRE		
9h -15h30	Journée consacrée aux jeunes enseignants (<i>sur invitation</i>)	Bâtiment AULA
17h -19h	Cérémonie d'ouverture : <ul style="list-style-type: none"> • Allocutions • Conférence d'ouverture, <i>M. Luca NICULESCU, journaliste, diplomate</i> • Concert 	Bâtiment AULA Aula Magna
19h	Cocktail	Hall AULA
JEUDI, 5 SEPTEMBRE		
9h -9h30	Conférence plénière du Président du Symposium 1 <i>Le français et le plurilinguisme</i> , M. Michel CANDELIER : Quels liens entre le français et le plurilinguisme ? Une déclinaison des possibles	Bâtiment AULA Aula Magna
9h45-10h45	Séances parallèles des cinq symposiums : <ul style="list-style-type: none"> • Ateliers pédagogiques • Communications (en présentiel / en ligne) • Présentations des exposants et des partenaires 	
9h45-10h45	Modérateur :	
	Symposium 1 : Le français et le plurilinguisme <ul style="list-style-type: none"> ➤ Qin LI, Vers une meilleure intégration aux universités francophones pour le public chinois (ComO) ➤ Hour ELLOUZI, L'enseignement du français à l'école publique au Maroc : quelle place aux pratiques langagières effectives des apprenants ? (ComO) ➤ Athéna VARSAMIDOU, Le scénario d'apprentissage-action: l'art de 	Bâtiment RECTORAT Salle du Sénat, 2 ^e étage – 120 places

	l'enseignement planifié (ComO)	
9h45-10h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Fostira IASONIDOU, Makropoulou POLYTIMI, H a ï k u s enchantés: L'art des contes poétiques (ComO) ➤ Olga DASKALOPOULOU, L'inter-culturel en classe du FLE au collège grec via le concours national de la francophonie (ComO) ➤ Máté KOVACS, Mathieu HOUDAYER, La francophonie en Europe centrale: quelles représentations auprès des enseignants de FLE hongrois? (ComO) 	Bâtiment RECTORAT Amphithéâtre 017, r-de-ch.– 170 places
9h45-10h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Komal SHAH, Les défis de l'évaluation à l'ère du numérique : analyses et propositions (ComO) ➤ Zeineb GHEDHAHEM, Le recours à l'évaluation par les pairs pour un apprentissage efficace de la langue française dans le cadre d'une formation E-Learning (ComO) ➤ Souraya BOUZIDI, Problématisation de l'évaluation formative des soft skills dans les pédagogies de projet collaboratif outillées numériquement (ComD) 	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.1, 2^e étage – 120 places
9h45-10h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 4 : Développement professionnel</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Irina MELISCH, Printemps de l'innovation du français (ComO) ➤ Euphrosyne EFTHIMIADOU, Formation synchrone et asynchrone : Système limbique et émotivité dans la communication hybride (ComO) ➤ Marlena Maria DECKERT, Exploiter des contenus scientifiques et professionnels en cours de FLE à travers les activités de médiation (ComO) 	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 3.1, 3^e étage – 120 places
9h45-10h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 5 : Langue française et société</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Peghi MARCU, Les mots de la gourmandise: stéréotypes linguistiques «fruités» (ComO) ➤ Ait Sagh LAHOUCINE, De l'inclusion linguistique à l'inclusion sociale au Maroc (ComO) 	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 4.1, 4^e étage – 120 places

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Badreddine LOUCIF, Le livre comme objet dans la littérature de jeunesse (ComO) 	
9h45-10h45	<p>Symposium 1 : Le français et le plurilinguisme</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Stéphanie DULONG, Giota GATSI, Activités plurilingues à destination des adolescents : inclusion de la langue familiale – identité en évolution (Atelier) 	<p>Bâtiment AULA Salle 1, 2^e étage – 30 places</p>
9h45-10h45	<p>Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Hélène VANTHIER, Apprendre le français... de la tête aux pieds ! Pour une approche multisensorielle de l'enseignement du FLE aux enfants (Atelier) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.2, 2^e étage – 50 places</p>
9h45-10h45	<p>Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sophie BAROUTSAKI-TSIRIGOTI, Analyse et Optimisation de la Dynamique de la Séquence Numérique dans l'enseignement du FLE (Atelier) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.3, 2^e étage – 50 places</p>
9h45-10h45	<p>Symposium 4 : Développement professionnel</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Magali BOUREUX, La méthode verbo-tonale de correction et d'intégration phonétique, un atout pour améliorer la prononciation de manière pratique, efficace... et stimulante! (Atelier) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 3.2, 3^e étage – 50 places</p>
9h45-10h45	<p>Symposium 5 : Langue française et société</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Gaëlle KARCHER, Journal numérique d'étonnement(s) : un atelier créatif pour aiguiser les perceptions interculturelles (Atelier) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 4.2, 4^e étage – 50 places</p>
9h45-10h45	<p>Symposium 1 : Le français et le plurilinguisme</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Delphine RIPAUD, RFI : enseigner avec le podcast bilingue "Parlez-vous Paris ? " (Atelier) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle du Conseil – 36 places</p>
9h45-10h45	<p>Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Aline ROCHERON, Enseigner le français aux enfants avec des vidéos de TV5MONDE (Atelier) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.4, 2^e étage – 50 places</p>
9h45-10h45	<p>Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Leila JMILI, Nouveaux outils numériques pour motiver ses élèves (Atelier) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 4.3, 3^e étage – 50 places</p>
9h45-10h45	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Anna Maria CRIMI , Pratiquer la production et l'interaction orale en classe de FLE (Atelier pédagogique) 	<p>Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Salle CB 007 – r-de-ch. – 30 places</p>
9h45-10h45	<p>Symposium 5 : Langue française et société</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rebeca Isabel NAVARRO BAJAR, Convoquer l'art contemporain en cours 	<p>Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Salle CB 008 – r-de-ch. – 30 places</p>

	de français pour mieux agir en société (Atelier)	
9h45-10h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 1 : Le français et le plurilinguisme</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ulfet IBRAHIM, Imran GULIYEV, Exploitation des articles socio-politiques de la presse quotidienne dans les cours de français : subtilités et stratégies de la traduction (ComO) ➤ Jan LAZAR, La langue française face aux anglicismes en classe de FLE : le cas de NTIC « Nouvelles Technologies de l'Information et de la Communication » (ComO) ➤ Aikaterini ARVANITIDOU, Polyphonies linguistiques : encourager l'intercompréhension et l'inclusion en classe de FLE (ComO) 	Bâtiment FAC. DE TRANSPORTS Salle du Conseil – 2^e étage – 150 places
9h45-10h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Panupan JUNFEUNG, Phraséoculturologie et traduction : exploration des liens culturels des unités phraséologiques somatiques en français et en thaï (ComO) ➤ Diana RUSNAK, Médier un document médiatique en vue de développer chez les apprenant.e.s ukrainien.ne.s une compétence de communication interculturelle (ComO) ➤ Aliaa ELZAHAR, L'interculturel en classe de FLE (ComO) 	Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Amphithéâtre – r-de-ch. – 150 places
9h45-10h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Evdoxia FRANTZESKAKI, Optimisation de l'Apprentissage du Français pour les Enfants Dyslexiques de l'École Primaire grâce à la Classe Inversée (ComO) ➤ Agnès BARON, L'impact de l'enseignement comodal sur la réussite d'étudiants de niveau B2 en grammaire et écriture en français langue seconde (ComO) ➤ Hanane LAAYOUNI, Enseigner le français à l'ère du numérique (ComO) 	Bâtiment AULA Sala 2, 2^e étage – 60 places
9h45-10h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 4 : Développement professionnel</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Nurdan KELESOGLU, Yaprak Türkân YUCELSIN TAS, Insécurité Linguistique des Professeurs de Français en Production Orale (ComO) 	Bâtiment FAC. DE TRANSPORTS Salle de Conseil – 50 places

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fabienne RICORDEL, Anh Thu NGUYEN, Développer des compétences des professeurs FLE à distance avec le Cned (ComO) ➤ Paul BERGER, Chloé FAUCOMPRES, Le DU PASSERELLE/RELIER comme élément déclencheur pour une nouvelle réflexion sur l'enseignement du FLE/FOU : Comment apporter une réponse didactique contextualisée via la mise en place d'une recherche-action collaborative? (ComD) 	
9h45-10h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 5 : Langue française et société</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Martial MAYNADIER, Plaidoyer pour une évolution rationnelle et démocratique de l'orthographe française (ComO) ➤ Ouafae ELKAOUNE, Rahma BARBARA Le conte filmique marocain : de l'audiovisuel au conte traditionnel et didactique (ComO) ➤ Abdenour AIT TAHAR, L'éducation interculturelle dans le système éducatif algérien : de l'institution scolaire à la citoyenneté mondiale (ComO) 	Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Salle CD 001 – r-de-ch. – 140 places
10h45-11h15	Pause café	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Hall, 1 ^{er} , 2 ^e , 3 ^e étage
11h30-12h30	Conférences de grands témoins :	
11h30-12h30	Yann LIBRATI, directeur de Francophonie , J'enseigne le français et je forme les citoyens de demain » <i>et offre de bourses</i>	Aula Magna
11h30-12h30	Joséphine MUKAMURERA, Professeure titulaire, Chercheure régulière au CRIFPE et directrice de l'axe Insertion professionnelle, Faculté d'éducation, Université de Sherbrooke, Quebec, Soutenir et retenir les enseignants débutants au sein d'un établissement scolaire : ce que nous révèlent les données issues du contexte québécois	Bât. Rectorat, Amphi AN017, r-de-ch
11h30-12h30	Fatima CHNANE-DAVIN, Aix-Marseille Université, ADEF, Plurilinguisme et diversité linguistique à l'école en France	Bât.Bibliothèque, Salle 2.1

12h30 -13h45	Déjeuner	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Hall, 1 ^{er} , 2 ^e , 3 ^e étage
14h – 14h30	Conférence plénière du Président du Symposium 2 <i>Diversité culturelle de la francophonie</i>, M. Jean-Pierre CUQ : La diversité culturelle francophone pour agir sur le monde d’aujourd’hui et de demain	Aula Magna
14h45-15h45	Séances parallèles des cinq symposiums : <ul style="list-style-type: none"> • Ateliers pédagogiques • Communications (en présentiel / en ligne) • Présentations des exposants et des partenaires 	
14h45-15h45	Modérateur :	
	Symposium 1 : Le français et le plurilinguisme <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ayman ALSMADI, Contre la notion d’erreurs prépositionnelle : Le cas des prépositions dans/sur en français (ComO) ➤ Jana BIROVA, Jeux de socialisation plurielle dans le contexte de l’enseignement du français (ComO) ➤ Kunanya BUAPROMMAT, Animer des visites guidées : les fonctions de l’hétéro-répétition effectuée par les apprenants thaïlandais (ComO) 	Bâtiment RECTORAT Salle du Sénat, 2 ^e étage – 120 places
14h45-15h45	Modérateur :	
	Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie <ul style="list-style-type: none"> ➤ Thi Kim Thanh NGUYEN, Phuong Trang Pham NGUYEN, Les mélodies de l’éducation : Intégrer judicieusement des chansons francophones dans le cours de français au public étudiant (ComO) ➤ Sonia BERBINSKI, Pratiques d’enseignement/apprentissage de l’écrit: de la didactique de la chanson à la pédagogie de l’enquête (ComO) ➤ Mieczyslaw GAJOS, Apprendre à communiquer en français au XXI^e siècle par les vieilles chansons de France (ComO) 	Bâtiment RECTORAT Amphithéâtre 017, r-de-ch.– 170 places
14h45-15h45	Modérateur :	
	Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l’ère du numérique <ul style="list-style-type: none"> ➤ Fostira IASONIDOU, Styliani LEONARDOU, Promouvoir l’inclusion en classe de FLE à l’aide d’outils numériques (ComO) ➤ Montiya PHOUNGSUB, Ratsameetip WITA, Kittipitch KUPTAVANICH, Développement d’une application Web pour la préparation à l’exercice interactif du DELF A2 : Étude préliminaire sur l’impact de l’utilisation de 	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.1, 2 ^e étage – 120 places

	<p>l'application Web sur la motivation et la confiance des apprenants (ComO)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Georgia CONSTANTINOU, Plume : un nouvel outil pour donner envie d'écrire (ComD) 	
14h45-15h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 4 : Développement professionnel</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Mariela CONSTANTINESCU, Co-construire le sens au travers du culturel ou vers une nouvelle compétence en classe de FOS (ComO) ➤ Nadia MAZIZ, La veille pédagogique dans le contexte du métier d'enseignant de FLE : quel apport des ateliers numériques proposés par Canotech ? (ComO) ➤ Sébastien PALUSCI, Quelle approche pour former les formateurs à la correction phonétique ? (ComD) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 3.1, 3^e étage – 120 places</p>
14h45-15h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 5 : Langue française et société</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Zahra HMIMID, Langue française et sport au féminin ou l'éducation égalitaire au Maroc (ComO) ➤ Olivia-Cristina RUSU, Renforcer les compétences linguistiques et civiques : l'impact de l'analyse du discours politique en classes de FLE (ComO) ➤ Nandita WAGLÉ, La chanson française et francophone : Outil versatile (ComO) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 4.1, 4^e étage – 120 places</p>
14h45-15h45	<p>Symposium 1 : Le français et le plurilinguisme</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Catherine Mendonca DIAS, Armande DIMEY, Comparons nos langues et nos maths (Atelier) 	<p>Bâtiment AULA Salle 1, 2^e étage – 30 places</p>
14h45-15h45	<p>Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Maria KATSANTONI, Explorer et mesurer les compétences plurilingues et pluriculturelles des apprenants du FLE grâce à des activités et stratégies de médiation de textes créatifs (Atelier) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.2, 2^e étage – 50 places</p>
14h45-15h45	<p>Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Marie TOULLIOU, TV5MONDE à l'ère du numérique (Atelier) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.3, 2^e étage – 50 places</p>
14h45-15h45	<p>Symposium 4 : Développement professionnel</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Régine DAUTRY, Mobiliser et mutualiser les compétences pour aborder un nouveau document (DNL) (Atelier) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 3.2, 3^e étage – 50 places</p>

14h45-15h45	<p>Symposium 5 : Langue française et société</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Matthieu THEVENON, Un voyage en France au CAVILAM - Alliance Française: Une expérience unique pour professeurs et élèves (Court atelier commercial de présentation de l'offre du CAVILAM – AF) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 4.2, 4^e étage – 50 places</p>
14h45-15h45	<p>Symposium 1 : Le français et le plurilinguisme</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Tiffany BOURDEAU, La médiation interculturelle chez l'enseignant de FLE en milieu arabophone (Atelier) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle du Conseil – 36 places</p>
14h45-15h45	<p>Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rodica DASCĂLU, Pourquoi aborder le haïku en classe de FLE? (Atelier) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.4, 2^e étage – 50 places</p>
14h45-15h45	<p>Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ David SAUVIGNON, Production orale : Atelier de conversation avec des briques Lego (Atelier) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 4.3, 3^e étage – 50 places</p>
14h45-15h45	<p>Symposium 4 : Développement professionnel</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Madeleine FLANAGAN, La formation des enseignants en ligne : un espace de développement professionnel et de renforcement linguistique pour les enseignants de FLE (Atelier) 	<p>Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Salle CB 007 – r-de-ch. – 30 places</p>
14h45-15h45	<p>Symposium 5 : Langue française et société</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Vasiliki PANTAZI, L'humour en classe de FLE: un outil didactique alternatif (Atelier) 	<p>Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Salle CB 008 – r-de-ch. – 30 places</p>
14h45-15h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 1 : Le français et le plurilinguisme</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ France NEUBERG, Syla SLIMANI, Tout le monde en classe! (ComO) ➤ Valerie LASKOW, Chantiers de Bilinguisme : Adolescents Francophones en Israël - Explorer les Voies de l'Identité et de l'Éducation Pluriculturelle (ComO) ➤ Gabriella VERNETTO, Une mascotte pour l'enseignement précoce du FLE/S : pour quoi faire ? (ComD) 	<p>Bâtiment FAC. DE TRANSPORTS Salle du Conseil – 2^e étage – 150 places</p>
14h45-15h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Abdelouahed HAJJI, Le texte littéraire ou comment cultiver une compétence interculturelle (ComO) ➤ Ngoc Hanh TRAN THI, Exposé, Affiche Créative, Quiz Gourmand, Atelier Pâtisserie, Retours d'expériences et remise des prix : Projet de la Semaine du Goût à Da Nang, au Vietnam (ComO) 	<p>Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Amphithéâtre – r-de-ch. – 150 places</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Magali BOUREUX, "Ici on parle français", un réseau et une marque au service de la diffusion du français (ComO) 	
14h45-15h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Cristina DRĂGUȚ, L'analyse du discours des fausses nouvelles aux cours de FLE – le développement des compétences multilingues (ComO) ➤ Ruy ALBARRAN ZAVALA, Du traitement automatique des langues à l'IA : quelles perspectives pour l'apprentissage ? (ComO) ➤ Fatima Ezzahra ETTALHAOUY, Repenser l'action conjointe en didactique à l'ère du numérique (ComD) 	<p>Bâtiment AULA Sala 2, 2^e étage – 60 places</p>
14h45-15h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 4 : Développement professionnel</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Mustapha BOUREKHIS, L'entrepreneuriat dans les formations universitaires en langues (ComO) ➤ Samira MERZOUK, Vers une innovation pédagogique dans les pratiques de classe de français au sein du département des sciences économiques de l'université de Sétif 1 (ComO) ➤ Clara CHEILAN, Elaborer un cours de FOS et FOU marqué par la diversité de son public : quelles compétences retenir ? (ComD) 	<p>Bâtiment FAC. DE TRANSPORTS Salle du Conseil – 50 places</p>
14h45-15h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 5 : Langue française et société</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Silvia Nicoleta BALȚĂ, Le français, outil porteur d'un message et d'un enseignement civique et moral (ComO) ➤ Sara DAIDE, Langue française et employabilité dans le secteur touristique et hôtelier: exigences des professionnels (ComO) ➤ Zita GONDA, Je n'aime plus la mer » ou comment aborder la question de la migration dans le cadre d'un échange scolaire Hongrie/Belgique ?, (ComO) 	<p>Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Salle CD 001 – r-de-ch. – 140 places</p>
15h45-16h15	Pause café	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Hall, 1^{er}, 2^e, 3^e étage</p>
16h30-17h30	<p>Séances parallèles des cinq symposiums :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ateliers pédagogiques • Communications (en présentiel / en ligne) 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Présentations des exposants et des partenaires 	
14h45-15h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 1 : Le français et le plurilinguisme</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Claude QUEVILLON LACASSE, Caroline DAULT, Proposition d'analyse conceptuelle d'approches plurilingues pour l'enseignement du français langue d'enseignement, d'accueil ou additionnelle (ComO) ➤ Angela IFRIM, Approximation du sens par codage plurilingue (ComO) ➤ Maryam CHAWKI, Renforcement de la compétence bilingue et plurilingue chez les élèves du primaire marocain dans le nouveau programme réformé (ComO) 	<p>Bâtiment RECTORAT Salle du Sénat, 2^e étage – 120 places</p>
16h30-17h30	Modérateur :	
	<p>Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Abdellah BAÏDA, Apport des littératures africaines francophones à l'Europe (ComO) ➤ Danièle GEFFROY KONSTACKY, Ensemble, Tchèques et Francophones, jeunes et moins jeunes, autour d'une langue aux multiples cultures : le français (ComO) ➤ DUSSOLLIER, Gabriella VERNETTO, Eric VOTTERO, Littérature de jeunesse : regard croisé sur l'altérité (ComD) 	<p>Bâtiment RECTORAT Amphithéâtre 017, r-de-ch.– 170 places</p>
16h30-17h30	Modérateur :	
	<p>Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Laurence SCHMOLL, Alexis HASSLER, Le jeu vidéo comme outil d'appropriation d'une compétence grammaticale en classe de langue (ComO) ➤ Annick HATTERER, L'IA source de bien-être en classe de FLE? (ComO) ➤ Jules FAURE, Appréhender l'enseignement à distance et ses modalités : observer ses pratiques en adoptant une posture réflexive pour développer ses compétences techno-sémio-pédagogiques (ComO) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.1, 2^e étage – 120 places</p>
16h30-17h30	Modérateur :	
	<p>Symposium 4 : Développement professionnel</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Oumayma EL ACHMIT, L'évaluation des DNL au Maroc : Regard critique sur la formation des enseignants (ComO) ➤ Eleri Maitland, Tour de France (ComO) ➤ Jacques UBERTI, Pourquoi enseigner le français professionnel 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 3.1, 3^e étage – 120 places</p>

	aujourd'hui (ComO)	
16h30-17h30	Modérateur :	
	Symposium 5 : Langue française et société <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lakhdar KHARCHI, L'innovation pédagogique en contexte universitaire algérien (ComO) ➤ Belaidi FAKHER, Les compétences de vie (ComO) ➤ Hassane BELGRA, Esprit critique et formation au vivre ensemble (ComO) 	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 4.1, 4^e étage – 120 places
16h30-17h30	Symposium 1 : Le français et le plurilinguisme <ul style="list-style-type: none"> ➤ Areti VOURAKI, Zafeiroula PAPADOPOULOU, Le plurilinguisme et les approches plurielles des langues au cœur des projets Erasmus+ KA1 « Mobilité des individus à des fins d'apprentissage » (Atelier) 	Bâtiment AULA Salle 1, 2^e étage – 30 places
16h30-17h30	Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie <ul style="list-style-type: none"> ➤ Julitte RING, Littérature de jeunesse : regard croisé sur l'altérité (Atelier) 	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.2, 2^e étage – 50 places
16h30-17h30	Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique <ul style="list-style-type: none"> ➤ Arunkumar SANTHALINGAM, Vers une évaluation Formative : Épreuves autoréflexives via l'IA générative (Atelier) 	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.3, 2^e étage – 50 places
16h30-17h30	Symposium 4 : Développement professionnel <ul style="list-style-type: none"> ➤ Thomas LAMOUREUX, Comment se positionner sur le marché du français professionnel avec un forum national et la mise en place d'un nouveau produit, le kit de français pro ? (Atelier) 	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 3.2, 3^e étage – 50 places
16h30-17h30	Symposium 5 : Langue française et société <ul style="list-style-type: none"> ➤ Christa SATZINGER, Les Français vus par Karambolage – stéréotypes ou non ? (Atelier) 	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 4.2, 4^e étage – 50 places
16h30-17h30	Symposium 1 : Le français et le plurilinguisme <ul style="list-style-type: none"> ➤ Tuba SARAÇ, Plurilinguisme en action : Éveil aux langues et plaisir d'apprendre (Atelier) 	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle du Conseil – 36 places
16h30-17h30	Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie <ul style="list-style-type: none"> ➤ Celine HUBINEAU, Enseigner la littérature (aux adolescents) avec TV5MONDE (Atelier) 	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.4, 2^e étage – 50 places
16h30-17h30	Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique <ul style="list-style-type: none"> ➤ Eya HACHICHA, L'effet de la classe inversée via l'environnement numérique d'apprentissage sur l'engagement des élèves (Atelier) 	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 4.3, 3^e étage – 50 places
16h30-17h30	Symposium 4 : Développement professionnel <ul style="list-style-type: none"> ➤ Jeanne RENAUDIN, Marjolaine BEGOUIN, Découvrez comment travailler 	Bâtiment FAC. DE TRANSPORTS Salle du Conseil – 2^e étage – 150

	avec <i>Le français dans le monde</i>, la revue pour et par les professeurs de français – tirage au sort pour que les participants du Congrès puissent remporter des abonnements au FDLM (Atelier)	places
16h30-17h30	➤ Adeline RICHER, Apprendre et enseigner à l'ère du numérique : nouveaux outils et accompagnement innovant (Atelier)	Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Salle CB 008 – r-de-ch. – 30 places
16h30-17h30	Modérateur :	
	Symposium 1 : Le français et le plurilinguisme <ul style="list-style-type: none"> ➤ Christian KOCH, Lasse Birger BOHN, Et si on demandait à ChatGPT d'intégrer tous ces langues ? Idées pratiques pour utiliser l'intelligence artificielle dans la didactique intégrée du FLE (ComO) ➤ Anna SCHROEDER-SURA, Christiane NEVELING, Promouvoir le plurilinguisme dans l'enseignement initial du français - Exemples de matériaux didactiques dans un contexte international germanophone (ComO) ➤ Aomar AIT AMRANE, Dictionnaire des mots d'origine française dans le parler algérien (ComO) 	Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Salle CB 007 – r-de-ch. – 30 places
16h30-17h30	Modérateur :	
	Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie <ul style="list-style-type: none"> ➤ Hanan HOSNY, Le théâtre au service de la diversité culturelle de la francophonie (ComO) ➤ Liliana RUSU, Les pratiques théâtrales en classe de FLE (ComO) ➤ Rajalaxmi PRADHAN, La littérature francophone dans un cours de FLE en Inde (ComD) 	Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Amphithéâtre – r-de-ch. – 150 places
16h30-17h30	Modérateur :	
	Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique <ul style="list-style-type: none"> ➤ Louiz DRISS, Vitalija KAZLAUSKIENE, Pratiques numériques en classe de français (ComO) ➤ Laurent Perrot, Laurence SCHMOLL, Enseigner et faire apprendre les langues par les tâches et le numérique : un projet citoyen (ComO) ➤ Ibtissame ASBAB, L'impact des technologies de l'information et de la communication sur la qualité de l'enseignement supérieur et la formation (ComO) 	Bâtiment AULA Sala 2, 2^e étage – 60 places
16h30-17h30	Symposium 4 : Développement professionnel	Bâtiment FAC. DE TRANSPORTS

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lidwien van Dixhoorn , Apprendre et enseigner le français avec l'actualité internationale - Le français facile avec RFI (atelier pédagogique) 	Salle du Conseil – 50 places
16h30-17h30	Modérateur :	
	<p>Symposium 5 : Langue française et société</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Jean-Pierre TSHINEMU, Sellie AMANI, Le FOS et le FOU comme tentatives de solution pour innover et agir sur le monde des métiers pour aujourd'hui et pour demain (ComO) ➤ Sonia BERBINSKI, Pratiques d'enseignement/apprentissage de l'écrit: de la didactique de la chanson à la pédagogie de l'enquête (ComO) ➤ Krastanka BOZHINOVA, Relier le thème de l'environnement et l'art engagé en classe de FLE (ComD) 	Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Salle CD 001 – r-de-ch. – 140 places
17h45-18h45	Conférences et TR de grands témoins :	
17h45-18h45	Grégory LASNE, directeur général de CAVILAM – Alliance française : Sport, Francophonie, chansons et développement professionnel: des ressources pédagogiques proposées par le CAVILAM - Alliance Française pour les professeurs de français et tirage au sort	Bât. Rectorat, Amphi AN017, r-de-ch
17h45-18h45	Jacques PECHEUR, Le français dans le monde / CLE International, Du traitement automatique des langues à l'IA : quelles perspectives pour l'apprentissage ?	Bât. Bibliothèque, Salle 2.1
17h45-18h45	Simona MODREANU Université « Al.I.Cuza » Iasi, Roumanie et Samir MARZOUKI, Université de Manouba, Tunisie : Ce français qu'on oublie - ou pas - d'aimer	Bât. Bibliothèque, Salle 3.1
17h45-18h45	Frida ANBAR, Conseillère en affaires internationales, UdeM international, Université de Montréal, Langue française et vivre ensemble	Bât. Rectorat Sala Senat
14h45-17h45/18h45	Volet associatif : Réunion stratégique (sur invitation)	
19h	Programme culturel	
VENDREDI, 6 SEPTEMBRE		
9h -9h30	Conférence plénière de la Présidente du Symposium 3 Apprendre et enseigner à l'ère du numérique, Mme Rennie YOTOVA : Apprendre et enseigner la langue française à l'ère du numérique : l'action de	Aula Magna

	l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF)	
9h45-10h45	Séances parallèles des cinq symposiums : <ul style="list-style-type: none"> • Ateliers pédagogiques • Communications (en présentiel / en ligne) • Présentations des exposants et des partenaires 	
9h45-10h45	Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie <ul style="list-style-type: none"> ➤ Anne-Claire PÉNEAU, Du rêve à la plume (Atelier d'écriture) 	Bâtiment RECTORAT Salle du Sénat, 2^e étage – 120 places
9h45-10h45	Modérateur :	
	Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie <ul style="list-style-type: none"> ➤ Alina Laura CLINCIU, Introduction dans l'œuvre de l'écrivaine franco-rwandaise, Beata Umubyeyi Mairesse (ComO) ➤ Khatira KARAZADE, Les confusions commises par les étudiants azerbaïdjanais pendant l'apprentissage du français (ComO) ➤ Noria GOUZI, Vers une compétence communicative interculturelle (ComO) 	Bâtiment RECTORAT Amphithéâtre 017, r-de-ch.– 170 places
9h45-10h45	Modérateur :	
	Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique <ul style="list-style-type: none"> ➤ Valerie LASKOW, Repenser l'apprentissage: l'intégration novatrice des activités numériques dans le manuel pour une éducation interactive. L'exemple d'Israël (ComO) ➤ Aziyadé KHADRAOUI-BEKHOUCHA, Pour une approche systémique des pratiques didactiques à l'égard des TICES. Une nouvelle configuration de l'enseignement-apprentissage (ComO) ➤ Souraya BOUZIDI, Loucif BADREDDINE, Problématisation de l'intégration du numérique pour stimuler la créativité des étudiants à travers la résolution collaborative de problèmes complexes (ComD) 	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.1, 2^e étage – 120 places
9h45-10h45	Modérateur :	
	Symposium 4 : Développement professionnel <ul style="list-style-type: none"> ➤ Irina Ofelia COSOVANU, Actions associatives au service du développement professionnel (ComO) ➤ Jules FAURE, Favoriser une démarche réflexive en formation d'enseignant·e·s de langues étrangères : enjeux et pistes de guidages réflexifs (ComO) 	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 3.1, 3^e étage – 120 places

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sirima PURINTHRAPIBAL, Kesinee CHAISRI, Les avis et les attentes auprès de l'enseignement du français sur objectifs spécifiques des parents de lycéens en Thaïlande (ComO) 	
9h45-10h45	Modérateur :	
	Symposium 5 : Langue française et société <ul style="list-style-type: none"> ➤ Deise QUINTILIANO PEREIRA, L'Université du Troisième Âge (UTA): Pour une approche ludique en classe de FLE (ComO) ➤ Valérie SOUBRE, Thomas MESZAROS, Apprendre le français en comprenant notre monde par la simulation de gestion de crises (ComO) 	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 4.1, 4^e étage – 120 places
9h45-10h45	Symposium 1 : Le français et le plurilinguisme <ul style="list-style-type: none"> ➤ Philippe CUYLAERTS, La remédiation en cours de FLE: l'enseignant comme "poulpe pédagogique" (Atelier) 	Bâtiment AULA Salle 1, 2^e étage – 30 places
9h45-10h45	Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie <ul style="list-style-type: none"> ➤ Annick HATTERER, Jeanne RENAUDIN, Intégrer les arts pour une approche créative et culturelle en classe (Atelier) 	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.2, 2^e étage – 50 places
9h45-10h45	Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique <ul style="list-style-type: none"> ➤ Cristina DURĂU, Concevoir des leçons interactives sur la plateforme livresq (Atelier) 	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.3, 2^e étage – 50 places
9h45-10h45	Symposium 4 : Développement professionnel <ul style="list-style-type: none"> ➤ Hafid AZZOUZI, L'enseignement du journalisme à travers l'exploitation des initiatives et projets étudiants : Mise en situation pratique dans la rédaction et la conception de supports d'information en milieu universitaire (Atelier) 	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 3.2, 3^e étage – 50 places
9h45-10h45	Symposium 5 : Langue française et société <ul style="list-style-type: none"> ➤ Luc BOUSSEAU, Le sens visuel dans le prisme des Jeux Olympiques Paris 2024 (Atelier) 	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 4.2, 4^e étage – 50 places
9h45-10h45	Symposium 1 : Le français et le plurilinguisme <ul style="list-style-type: none"> ➤ Felicia CONSTANTIN, Tips and tricks pour la formation et l'entraînement à l'intercompréhension – contributions de l'intelligence humaine et de l'intelligence artificielle (Atelier) 	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle du Conseil – 36 places
9h45-10h45	Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie <ul style="list-style-type: none"> ➤ Michel EZZAT Chanson documentaire : Apprendre avec les chansons (Atelier) 	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.4, 2^e étage – 50 places
9h45-10h45	Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique	Bâtiment BIBLIOTHEQUE

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Valérie FAGALDE, Genially, un outil numérique au service du participe passé (Atelier) 	Salle 4.3, 3^e étage – 50 places
9h45-10h45	<p>Symposium 4 : Développement professionnel</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Stéphane GRIVELET, Claudie PION, Gérard RIBOT, Les métiers du FLE (Atelier) 	Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Salle CB 007 – r-de-ch. – 30 places
9h45-10h45	<p>Symposium 5 : Langue française et société</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Anna Maria CRIMI, Le FLE au service des citoyens libres, responsables et engagés (Atelier) 	Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Salle CB 008 – r-de-ch. – 30 places
9h45-10h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 1 : Le français et le plurilinguisme</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Kanella MENOUTI, Marina VIHOU, Et si le plurilinguisme était un arbre ? Une démarche pour nourrir la subjectivité et la réflexivité des futurs enseignants de langues (ComO) ➤ Rithy PRUM, Sothea PHUONG, L'enseignement du français à l'Institut de Technologie du Cambodge (ITC) dans l'ère de la mondialisation (ComO) ➤ Hajiba ANKACH, Défis de l'enseignement du français dans des contextes multilingues : le cas de la réintroduction du français dans les écoles publiques émiriennes. (ComO) 	Bâtiment FAC. DE TRANSPORTS Salle du Conseil – 2^e étage – 150 places
9h45-10h45	<ul style="list-style-type: none"> ➤ William TANG et Bryan MAILLET, Atelier pédagogique actionnel : enseigner le français langue étrangère en action et en jeu (Atelier pédagogique) 	Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Amphithéâtre – r-de-ch. – 150 places
9h45-10h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Adil ELMADHI, Mohammed BOUKHCH, Quels dispositifs adaptatifs en ligne pour les étudiants en management au Maroc : L'IA au service de la personnalisation des parcours d'apprentissage en ligne (ComO) ➤ Eddamnati RACHID, Les obstacles qui entravent l'intégration des TIC à l'université marocaine : le cas du cours de phonologie à la faculté des Lettres et Sciences humaines, Marrakech (ComO) ➤ Yihuan ZHAO, Télécollaboration Interculturelle Franco-Chinoise : Évolution des Représentations Sociales chez les Étudiant (ComD) 	Bâtiment AULA Sala 2, 2^e étage – 60 places
9h45-10h45	Modérateur :	

	<p>Symposium 4 : Développement professionnel</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Tuba SARAÇ, Actions associatives au service du développement professionnel (ComO) ➤ Magdalena KUCEROVA, Enseigner le FLE pour développer l'esprit critique – Création participative des séquences d'apprentissage (ComO) ➤ Sylva NOVAKOVA, Exemple d'une vie associative au service du développement professionnel et de l'épanouissement personnel (ComO) 	<p>Bâtiment FAC. DE TRANSPORTS Salle du Conseil – 50 places</p>
9h45-10h45	<p>Symposium 5 : Langue française et société</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Caroline SPERANDIO, La Bande Dessinée contemporaine au cœur de l'apprentissage de la langue et de la culture (Atelier) 	<p>Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Salle CD 001 – r-de-ch. – 140 places</p>
10h45-11h15	Pause café	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Hall, 1 ^{er} , 2 ^e , 3 ^e étage
11h30-12h30	Conférences / TR de grands témoins	
11h30-12h30	Roger PILHION, Président du conseil scientifique international de Francophonie , La langue française dans le monde aujourd'hui	Aula Magna
11h30-12h30	Jean-Louis CHISS, Professeur émérite en sciences du langage, Université Sorbonne Nouvelle, Les plurilinguismes : diversité, séduction et limites	Bât. Rectorat, Amphi AN017, r-de-ch
11h30-12h30	Michel BOIRON, Expert, consultant et formateur en français langue étrangère. Ancien directeur du CAVILAM – Alliance Française, C'est comment pour vous l'école du futur ?	Bât. Rectorat Sala Senat
12h30 -13h45	Déjeuner	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Hall, 1 ^{er} , 2 ^e , 3 ^e étage
14h – 14h30	Conférence plénière de la Présidente du Symposium 4 Développement professionnel , Mme Monica VLAD : Que veut dire être professionnel dans le monde du FLE aujourd'hui ?	Aula Magna
14h45-15h45	Séances parallèles des cinq symposiums : <ul style="list-style-type: none"> • Ateliers pédagogiques • Communications (en présentiel / en ligne) 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Présentations des exposants et des partenaires 	
14h45-15h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 1 : Le français et le plurilinguisme</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Anzhelika KIKALO, Diana SMUJANYTSYA, Une expérience d'enseignement de FLE sous un angle plurilingue (sur l'exemple de Transcarpatie, région multiculturelle d'Ukraine) (ComO) ➤ Armande DIMEY, Approches plurielles et conceptualisation mathématique (ComO) ➤ Nicoleta-Loredana MOROSAN, Réflexions sur l'activité de traduction dans le dialogue péritexte-texte de la novella "La traduction" (ComO) 	<p>Bâtiment RECTORAT Salle du Sénat, 2^e étage – 120 places</p>
14h45-15h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Virginia Smărăndița BRĂESCU, L'identité francophone en action: explorer, connecter, innover dans l'enseignement du FLE (ComO) ➤ Christina DECHAMPS, Le français au Portugal - État des lieux et plan d'action stratégique en faveur de la diversité linguistique et culturelle francophone (ComO) ➤ El Mehdi SOLTANI, L'apport de la formation des enseignants de français à la communication interculturelle : Quelle (s) stratégie (s) ? Quel (s) contenu (s) (ComO) 	<p>Bâtiment RECTORAT Amphithéâtre 017, r-de-ch.– 170 places</p>
14h45-15h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rennie YOTOVA, Emmanuel SAMSON, Parlons français, le site de l'OIF dédié à l'enseignement du et en français (ComO) ➤ Paul POUZERGUES, Apports de la formation hybride pour la gestion des hétérogénéités en classe de FLE multi-niveaux (ComO) ➤ Fanny HERVE-PECOT, Interactions linguistiques, didactiques et pédagogiques dans un monde virtuel pour l'enseignement-apprentissage des langues (ComO) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.1, 2^e étage – 120 places</p>
14h45-15h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 4 : Développement professionnel</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Elena-Cristina ILINCA, Enseigner la terminologie à l'université : quelques défis (ComO) ➤ Christophe HACHE, Usages de la langue en cours de mathématiques 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 3.1, 3^e étage – 120 places</p>

	<p>(ComO)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Céline SUREAU, L'ADILF : un foisonnement d'activités au service de la professionnalisation des enseignants et de la défense du français sur le territoire italien (ComO) 	
14h45-15h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 5 : Langue française et société</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Mihaela POSTELNICU, Simona NEGOESCU, En quelle mesure la passation de l'examen DELF est-elle accessible aux apprenants du système public ? (ComO) ➤ Hoai Anh TRAN, Éducation au développement durable à travers le cours de français de l'Environnement & du Développement à l'Université de Langues et d'Etudes Internationales (ULEI) – Université Nationale du Vietnam à Hanoi (UNVH) (ComO) ➤ Claudia TORRES, Erreurs Fondamentales d'Attribution et des Hiérarchies Imaginaires dans l'Enseignement des Langues Étrangères (ComO) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 4.1, 4^e étage – 120 places</p>
14h45-15h45	<p>Symposium 1 : Le français et le plurilinguisme</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Nada DENNAOUI, Elena Simina BĂDĂRĂU, Français en Action : Pour un Apprentissage Dynamique et Engagé (Atelier) 	<p>Bâtiment AULA Salle 1, 2^e étage – 30 places</p>
14h45-15h45	<p>Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Mariela CONSTANTINESCU, S'écrire collectivement : écriture plurielle et engagement en classe de FLE (Atelier) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.2, 2^e étage – 50 places</p>
14h45-15h45	<p>Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Constantin DRAGAN, Faites vos élèves parler à la radio, faites-les rapper en FLE! (Atelier) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.3, 2^e étage – 50 places</p>
14h45-15h45	<p>Symposium 4 : Développement professionnel</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Cornelia ANDREI, Adapter le FLE aux besoins professionnels des lycéens - profil technique, qui se destinent aux métiers de l'aviation (Atelier) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 3.2, 3^e étage – 50 places</p>
14h45-15h45	<p>Symposium 5 : Langue française et société</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rodica ARAPU, Le Théâtre de l'Opprimé et les ados (Atelier) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 4.2, 4^e étage – 50 places</p>
14h45-15h45	<p>Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Maryam CHAWKI, Usage de l'intelligence artificielle pour lutter contre les stéréotypes linguistiques et culturels (Atelier) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle du Conseil – 36 places</p>
14h45-15h45	<p>Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Driss LOUIZ, Des proverbes pour un interculturel heureux (Atelier) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.4, 2^e étage – 50 places</p>

14h45-15h45	<p>Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Delphine RIPAUD, Réaliser des podcasts en classe de FLE avec RFI (Atelier) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 4.3, 3^e étage – 50 places</p>
14h45-15h45	<p>Symposium 4 : Développement professionnel</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Iuliana LINEA, Peut-on penser des pratiques innovantes pour didactiser le métalangage grammatical en classe de langue étrangère ? L'exemple des temps verbaux (Atelier) 	<p>Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Salle CB 007 – r-de-ch. – 30 places</p>
14h45-15h45	<p>Symposium 5 : Langue française et société</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Emmanuelle LEHEMBRE, Le français au sens propre : attirer les plus jeunes vers le français et sensibiliser des publics plus nombreux et participer au rayonnement du français à travers le monde (Atelier) 	<p>Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Salle CB 008 – r-de-ch. – 30 places</p>
14h45-15h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 1 : Le français et le plurilinguisme</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Thanh Huyen NGUYEN, Défis spécifiques rencontrés par les professeurs vietnamiens dans l'enseignement de FLE aux étudiants chinois à l'université de Hanoï (ComO) ➤ Samnang YORN, L'utilité de la stratégie de planification dans la production écrite (ComO) ➤ Sokchenda CHENG, Chiva SEM, Les facteurs qui influencent les élèves dans la communication en classe de FLE (ComO) 	<p>Bâtiment FAC. DE TRANSPORTS Salle du Conseil – 2^e étage – 150 places</p>
14h45-15h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sonia CATRINA, Réflexions des lycéens sur le passé traumatique et approche créative de l'enfance et de l'adolescence pendant la Shoah dans la classe de français (ComO) ➤ Anda-Diana IORDACHE, La chanson en classe de FLE, un outil pédagogique innovant (ComO) ➤ Georgia DESPOINI, La chanson : utilisation en classe de langue seconde Approche interculturelle pour des enfants de l'école primaire (ComO) 	<p>Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Amphithéâtre – r-de-ch. – 150 places</p>
14h45-15h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Serge BIBAUW, Pratiquer le français avec une IA conversationnelle : entre liberté et correction, quelle interactivité importe ? (ComO) ➤ Viktoriia LUCHKEVYCH, Design thinking : l'approche innovante dans 	<p>Bâtiment AULA Sala 2, 2^e étage – 60 places</p>

	<p>l'enseignement du FLE (ComO)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Arnaud SEGRETAIN, Formation continue des enseignants de FLE en Slovaquie en ligne et scénario pédagogique (ComO) 	
14h45-15h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 4 : Développement professionnel</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Valérie SOUBRE, Se former à l'évaluation soutien d'apprentissage (ComO) ➤ Pierre SALAM, Patricia Gardies, Contextualiser une formation en Français langue professionnelle à l'université : quel contenu, quel public, quelle collaboration interuniversitaire ? (ComO) ➤ Eldina NASUFI, Vers une approche intégrée de l'enseignement du FOS et des DNL en Albanie: analyse, défis et perspectives (ComO) 	<p>Bâtiment FAC. DE TRANSPORTS Salle du Conseil – 50 places</p>
14h45-15h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 5 : Langue française et société</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ewa KALINOWSKA, Le livre africain, source de paix et d'inquiétude (ComO) ➤ Marc BRUDIEUX, Présentation du Groupement des Educateurs sans Frontière (ComO) ➤ Marilyn LAMBERT-DRACHE, Le français au service du développement durable: Exemple d'un cours centré sur les objectifs de développement durable (ODD) (ComO) 	<p>Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Salle CD 001 – r-de-ch. – 140 places</p>
15h45-16h15	Pause café	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Hall, 1 ^{er} , 2 ^e , 3 ^e étage
16h30-17h30	<p>Séances parallèles des cinq symposiums :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ateliers pédagogiques • Communications (en présentiel / en ligne) • Présentations des exposants et des partenaires 	
16h30-17h30	<p>Symposium 1 : Le français et le plurilinguisme</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Anamaria LUPAN, La place de la (F)francophonie dans la société roumaine (ComO) ➤ Christel TRONCY, Les approches plurielles : comment intégrer les variations et pratiques translingues dans la classe ? le cas de deux contextes didactiques contrastés (ComO) 	<p>Bâtiment RECTORAT Salle du Sénat, 2^e étage – 120 places</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Khalid EZ-ZAIM, Développer la compétence écrite en FLE en prenant en compte la compétence plurilingue et pluriculturelle existante des élèves : un recours à la Didactique intégrée des langues dans un Lycée marocain (ComO) 	
16h30-17h30	<p>Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Miranda LOMIDZE: L'intelligence artificielle au service de l'enseignement/apprentissage du FLE (Atelier) 	Bâtiment RECTORAT Amphithéâtre 017, r-de-ch.– 170 places
16h30-17h30	Modérateur :	
	<p>Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Insaf KHMAISSIA, Enseigner à distance : Voyager sans passeport (ComD) ➤ Georgette ANDRITSOPOULOU, Un voyage numérique dans le monde muséal au service de l'enseignement du FLE (ComO) ➤ Vitalija KAZLAUSKIENE, Corpus Linguistiques et Enseignement du FLE: Approches et Applications (ComO) 	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.1, 2^e étage – 120 places
16h30-17h30	Modérateur :	
	<p>Symposium 4 : Développement professionnel</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sandrine HERVOUET, Français et sciences : L'apprentissage du Français Langue Etrangère sous hypnose (ComO) ➤ Stéphane GRIVELET, Distance transactionnelle et formation initiale en ligne des futurs enseignants de FLE (ComO) ➤ Mathilde GUZIK, Le métier de professeur de français à la lumière des formations en FLE au Laos et en FOS en France (ComO) 	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 3.1, 3^e étage – 120 places
16h30-17h30	<p>Symposium 4 : Développement professionnel</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Mimoun OUMARI, L'apprentissage des métiers en formation professionnelle : défis et alternatives (Atelier) 	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 4.1, 4^e étage – 120 places
16h30-17h30	<p>Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Alina Laura CLINCIU, La littérature et la compétence de médiation (Atelier) 	Bâtiment AULA Salle 1, 2^e étage – 30 places
16h30-17h30	<p>Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Marie TOULLIOU et Évelyne PAQUIER, TV5MONDEplus : une immersion en francophonie (Atelier) 	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.2, 2^e étage – 50 places
16h30-17h30	<p>Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Jeanne RENAUDIN, Potentiel pédagogique des images : exploration des 	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.3, 2^e étage – 50 places

	possibilités offertes par les IA (Atelier)	
16h30-17h30	Symposium 4 : Développement professionnel ➤ Franck LE CARS, Monter un projet Erasmus+ avec un établissement français (Atelier)	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 3.2, 3 ^e étage – 50 places
16h30-17h30	Symposium 5 : Langue française et société ➤ Catherine MENDONCA DIAS, Karine MILLON-FAURÉ, Pédagogie différenciée en groupe multiniveaux (Atelier)	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 4.2, 4 ^e étage – 50 places
16h30-17h30	Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique ➤ Narjiss AOUKACH, Innover l'apprentissage du Français avec l'IPad (Atelier)	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle du Conseil – 36 places
16h30-17h30	Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie ➤ Celine HUBINEAU, Se former à la création de Haïkus (Atelier)	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.4, 2 ^e étage – 50 places
16h30-17h30	Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique ➤ Katarina GUBO, Enseigner en primaire avec TV5MONDE (Atelier)	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 4.3, 3 ^e étage – 50 places
16h30-17h30	Symposium 4 : Développement professionnel ➤ Nargis ALI, Dynamiser les cours en ligne à l'aide de la Communication Non-Verbale (Atelier)	Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Salle CB 007 – r-de-ch. – 30 places
16h30-17h30	Symposium 5 : Langue française et société ➤ Julitte RING, Le débat en classe de FLE (Atelier)	Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Salle CB 008 – r-de-ch. – 30 places
16h30-17h30	Modérateur :	
	Symposium 1 : Le français et le plurilinguisme ➤ Daniela DINCA, Contextualiser la grammaire du FLE en contexte roumanophone (ComO) ➤ Anuradha WAGLE, Matière scolaire ou compétence : quelles perspectives pour le français dans un contexte multilingue ? (ComO) ➤ Luc CANAUTTE, Angélique KIKALO, L'approche de "mise en relief" dans le cadre d'un stage de coopération interuniversitaire en FLE (ComO)	Bâtiment FAC. DE TRANSPORTS Salle du Conseil – 2 ^e étage – 150 places
16h30-17h30	➤ Julie FOURNIER: Découverte et prise en main du nouvel IFprofs (Atelier)	Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Amphithéâtre – r-de-ch. – 150 places
16h30-17h30	Modérateur :	
	Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique ➤ Adina-Maria POPA, Français à la récré - un projet innovant pour l'enseignement précoce du français (ComO)	Bâtiment AULA Sala 2, 2 ^e étage – 60 places

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Silvia GUTU, Corina VULPE, Anastasia CARAULAN, Mariana TARLAPAN, Intégration de l'IA générative dans la formation des futurs enseignants de FLE : approches et expériences (ComO) ➤ Funda KARA, Meltem ERCANLAR, L'inventaire des ressources numériques utilisées pour l'enseignement de la prononciation du Français Langue Etrangère (ComO) 	
16h30-17h30	Modérateur :	
	<p>Symposium 4 : Développement professionnel</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Clara MILLAN DESTAIS, L'utilisation de la littérature francophone pour la formation de formateurs FLE (ComO) ➤ Christina DECHAMPS, Projet girofle : enjeux et impacts d'un projet associatif et universitaire en formation initiale et continue en français langue étrangère au Portugal (ComO) 	Bâtiment FAC. DE TRANSPORTS Salle du Conseil – 50 places
16h30-17h30	Modérateur :	
	<p>Symposium 4 : Développement professionnel</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Denise Gisele DE BRITTO DAMASCO, La discipline « Pratique Orale et Écrite du Français 1 » du cours de Lettres françaises de l'Université de Brasilia, au Brésil : programme, projets et évaluation en formation initiale (ComO) ➤ Maria Elena GORBAN, Tradition et innovation dans la formation initiale des enseignants de FLE - pistes de recherche (ComO) ➤ Adil TAMIM, Quelles stratégies métacognitives pour optimiser le développement de la compétence rédactionnelle ? (ComO) 	Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Salle CD 001 – r-de-ch. – 140 places
17h45-18h45	Conférences / TR de grands témoins :	
17h45-18h45	Laurent CATACH, Consultant en édition numérique, Chargé de mission auprès de l'Académie française, Le Dictionnaire de l'Académie française en ligne, une ressource de référence sur la langue française	Aula Magna
17h45-18h45	Benjamin BOUTIN, Président d'honneur de Francophonie sans frontières, maître de conférences associé à l'Institut International pour la Francophonie (Lyon 3), auteur et conférencier, Comment sensibiliser les élèves à la francophonie – conférence suivie d'une vente de BD et séance signatures	Bât. Bibliothèque, Salle 2.1;

17h45-18h45	Stéphane RE, Directeur de la Direction Appui au Réseau culturel de l'IF de Paris : Les dispositifs de l'Institut français (Paris) au service des enseignants	Bât. Bibliothèque, Salle 3.1
14h45-17h45/18h45	Volet associatif : Réunion stratégique (<i>sur invitation</i>)	
19h	Programme culturel	
SAMEDI, 7 SEPTEMBRE		
9h -9h30	Conférence plénière de la Présidente du Symposium 5 <i>Langue française et société</i> , Mme Cynthia EID : La langue française au coeur des enjeux sociétaux modernes	Aula Magna
9h45-10h45	Séances parallèles des cinq symposiums : <ul style="list-style-type: none"> • Ateliers pédagogiques • Communications (en présentiel / en ligne) • Présentations des exposants et des partenaires 	
9h45-10h45	Modérateur :	
	Symposium 1 : Le français et le plurilinguisme <ul style="list-style-type: none"> ➤ Astrid MOULIN, Quelle place pour l'élève allophone en classe ordinaire? (ComO) ➤ Claudia PANCHIOSU, Les enjeux des politiques linguistiques face à la mondialisation (ComO) Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie <ul style="list-style-type: none"> ➤ Foteini SIMOGLU, Utilisation des modèles d'analyse des œuvres d'art pour le développement des compétences en classe de FLE : Une Approche Didactique (ComD) 	Bâtiment RECTORAT Salle du Sénat, 2^e étage – 120 places
9h45-10h45	➤ Frida ANBAR, Le conte et ses dimensions en salle de français , (Atelier)	Bâtiment RECTORAT Amphithéâtre 017, r-de-ch.– 170 places
9h45-10h45	Modérateur :	
	Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique <ul style="list-style-type: none"> ➤ Chaido NATSI, Différenciation pédagogique et utilisation des outils 	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.1, 2^e étage – 120 places

	<p>numériques dans une perspective actionnelle en classe de FLE (ComO)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Anh Dao VAN, Nguyen Thi Minh HIEU, Utilisation des musées virtuels, approche intéressante pour l'enseignement du français (ComO) ➤ Vasiliki SAMPANI , Les TICE au profit des DYS (ComD) 	
9h45-10h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 4 : Développement professionnel</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Alsadag H.E ALSADAG, La place de l'enseignement de la culture et de l'interculturel dans le contexte libyen : cas des futurs enseignants de FLE en Libye (ComO) ➤ Isabelle DELNOOZ, Entre innovation et institution, la formation continue des professeurs de FLE en Communauté germanophone de Belgique (ComO) ➤ Safae ATMANI, Enrichir l'Enseignement du Français : Intégration des Soft Skills pour un Développement Professionnel Innovant (ComD) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 3.1, 3^e étage – 120 places</p>
9h45-10h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 4 : Développement professionnel</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Eldina NASUFI, Vers une approche intégrée de l'enseignement du FOS et des DNL en Albanie: analyse, défis et perspectives (ComO) ➤ Irina MERCIOIU, La compétence discursive dans l'enseignement de l'histoire (ComO) ➤ Adina-Maria POPA, Cinq éditions de stage des étudiants français en milieu scolaire roumain (ComO) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 4.1, 4^e étage – 120 places</p>
9h45-10h45	<p>Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Tiffany BOURDEAU, Révolution numérique en salle de classe : intégrer la gamification avec Nearpod (Atelier) 	<p>Bâtiment AULA Salle 1, 2^e étage – 30 places</p>
9h45-10h45	<p>Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Viviane YOUNG, Frédéric MIQUEL, L'écriture créative collaborative en classe (Atelier) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.2, 2^e étage – 50 places</p>
9h45-10h45	<p>Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ahmed EL NAHTAWY, Le numérique au service du développement des compétences rédactionnelles (Atelier) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.3, 2^e étage – 50 places</p>
9h45-10h45	<p>Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Magali FAGGIO, FLEtographions ! (Atelier) 	<p>Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 3.2, 3^e étage – 50 places</p>

9h45-10h45	Symposium 5 : Langue française et société ➤ Anne Marie PAULEAU, Sport et FLE après les J.O. (Atelier)	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 4.2, 4 ^e étage – 50 places
9h45-10h45	Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique ➤ Radina MLADENOVA, Créez votre propre chasse aux trésors /jeux d'évasion numérique (Atelier)	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle du Conseil – 36 places
9h45-10h45	Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie ➤ Claudia BIANCO, Levons les voiles aux toiles! L'iconotexte entre interculture et intermédialité (Atelier)	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.4, 2 ^e étage – 50 places
9h45-10h45	Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique ➤ Halyna KUTASEVYCH, Gamifier sa classe de fle : pourquoi et comment (Atelier)	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 4.3, 3 ^e étage – 50 places
9h45-10h45	Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique ➤ Hajiba ANKACH, Évaluation avec ChatGPT en FLE - Évolution ou rÉvolution? (Atelier)	Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Salle CB 007 – r-de-ch. – 30 places
9h45-10h45	Symposium 5 : Langue française et société ➤ Stela Maria SARDINHA CHAGAS DE MORAES, Felipe MORAES Le rôle des stéréotypes dans la construction de l'identité d'un pays : la publicité comme élément déclencheur de la production orale dans la classe de FLE (Atelier)	Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Salle CB 008 – r-de-ch. – 30 places
9h45-10h45	Modérateur :	
	Symposium 1 : Le français et le plurilinguisme ➤ Yéhia HASSANEIN, Le français, vecteur d'une littérature-monde, transfert, échange et confrontation (ComO) ➤ Adelina-Elena SORESCU, La littérature francophone en classe de FLE. Le texte djebarien (ComO)	Bâtiment FAC. DE TRANSPORTS Salle du Conseil – 2 ^e étage – 150 places
9h45-10h45	Symposium 4 : Développement professionnel ➤ Gérard RIBOT, Alliances Françaises de France : un réseau professionnel au service des enseignants de français dans le monde (Atelier)	Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Amphithéâtre – r-de-ch. – 150 places
9h45-10h45	Modérateur :	
	Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique ➤ El Mostafa FTOUH, L'enseignement de la langue française sur les plateformes numériques à l'ère de la nouvelle réforme universitaire	Bâtiment AULA Sala 2, 2 ^e étage – 60 places

	<p>2030 au Maroc (ComO)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Thery BEORD, Propositions de dispositifs numériques pour aborder le patrimoine culturel en classe de Français Langue Étrangère : le cas de Notre-Dame de Paris (ComO) ➤ Elona TORO, Enseignement du français à travers les outils de collaboration en ligne : étude de cas des étudiants du Département de français de l'Université de Tirana (ComD) 	
9h45-10h45	Modérateur :	
	<p>Symposium 4 : Développement professionnel</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Claude QUEVILLON LACASSE, Rosianne ARSENEAU, Co-élaboration d'une autoformation numérique pour l'enseignement de la syntaxe et de la ponctuation : transpositions didactiques pour la diffusion de savoirs et de pratiques (ComO) ➤ Cláudia OZON, Le français, une langue au service de l'apprentissage des sciences exactes (ComO) ➤ Bozena BILLEREY, Formation en didactique de FLE à destination des enseignants spécialisés - accueil des élèves allophones (ComO) 	Bâtiment FAC. DE TRANSPORTS Salle du Conseil – 50 places
9h45-10h45	<p>Symposium 4 : Développement professionnel</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Évelyne PAQUIER, En classe avec TV5MONDE : des outils de formation pour les (futur.es) professeurs de français langue étrangère (Atelier) 	Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Salle CD 001 – r-de-ch. – 140 places
10h45-11h15	Pause café	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Hall, 1 ^{er} , 2 ^e , 3 ^e étage
11h30-12h30	<p>Séances parallèles des cinq symposiums :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ateliers pédagogiques • Communications (en présentiel / en ligne) • Présentations des exposants et des partenaires 	
11h30-12h30	Modérateur :	
	<p>Symposium 1 : Le français et le plurilinguisme</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dieu Anh DINH, L'enjeu de l'interférence linguistique chez les étudiants vietnamiens avec connaissances de l'anglais dans l'apprentissage du vocabulaire français (ComO) ➤ Anne PRUNET, Comment travailler la compétence réflexive en mettant en valeur un répertoire plurilingue ? (ComO) ➤ Thi Kim Thanh NGUYEN, Phuong Trang Pham NGUYEN, Naviguer entre 	Bâtiment RECTORAT Salle du Sénat, 2 ^e étage – 120 places

	les langues : Réflexions sur la vietnamisation du vocabulaire français (ComO)	
11h30-12h30	Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique ➤ Ruy ALBARRAN ZAVALA, La Plateforme ABC DELF : établissements, tuteurs et candidats font équipe avec l'IA (Atelier)	Bâtiment RECTORAT Amphithéâtre 017, r-de-ch.– 170 places
11h30-12h30	Modérateur :	
	Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique ➤ Adila MEHYAOUI, Le podcast comme modalité pédagogique (ComO) ➤ Simona RUGGIA, L'Intelligence Artificielle au service de la formation des futurs enseignants de FLE (ComO) ➤ Manal ALAOUI, L'Éducation numérique, révolutionne les pratiques éducatives (ComD)	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.1, 2^e étage – 120 places
11h30-12h30	Modérateur :	
	Symposium 4 : Développement professionnel ➤ Frédéric MIQUEL, Comment les apprenants contribuent-ils à la formation de leurs enseignants de FLE/FLS ? (ComO) ➤ Leyla BOR, La pédagogie par projets pour préparer les étudiants à la vie professionnelle : exemples et cas pratiques (ComO) ➤ Carmen STAN, Les enseignants de Fle entre formation initiale et formation continue (ComO)	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 3.1, 3^e étage – 120 places
11h30-12h30	Symposium 4 : Développement professionnel ➤ Celine KHOURY, Samir Éditeur, pour un enseignement adapté aux apprenants de la maternelle à l'université (Atelier)	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 4.1, 4^e étage – 120 places
11h30-12h30	Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique ➤ Deborah DAHAN, Vers une ère r(évolutionnaire) : création de contenu pédagogique innovant avec Canva IA (Atelier)	Bâtiment AULA Salle 1, 2^e étage – 30 places
11h30-12h30	Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie ➤ Xavier SERRA, Élaboration d'ateliers de français destinés aux étudiants autochtones de l'Université Laval (Atelier)	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.2, 2^e étage – 50 places
11h30-12h30	➤ Anna d'AQUIN, Libérer la créativité en classe de FLE : Méthodes et pratiques innovantes (Atelier)	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.3, 2^e étage – 50 places
11h30-12h30	Symposium 4 : Développement professionnel ➤ Emmanuelle LEHEMBRE, Céline GUÉROIS, Développement de la	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 3.2, 3^e étage – 50 places

	conscience écologique par l'enseignement du français (Atelier)	
11h30-12h30	Symposium 5 : Langue française et société ➤ Delphine RIPAUD, RFI : Osez l'actualité et les JO en classe de FLE ! (Atelier)	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 4.2, 4 ^e étage – 50 places
11h30-12h30	Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique ➤ Marc BRUDIEUX, Utilisation d'un Kahoot pour mieux décrypter les actualités du monde de l'éducation nationale en France (Atelier)	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle du Conseil – 36 places
11h30-12h30	Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie ➤ Youssef ATIF, Mimoun OUAMARI, Ensemble en français : La Roumanie et le Maroc une expérience du vivre ensemble et de partage culturel (Atelier)	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 2.4, 2 ^e étage – 50 places
11h30-12h30	Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique ➤ Narjiss AOUKACH, Réinventer l'apprentissage du Français avec la classe inversée (Atelier)	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Salle 4.3, 3 ^e étage – 50 places
11h30-12h30	Symposium 4 : Développement professionnel ➤ Kinga CSIZMADIA, Fanni FILYÓ, Comment utiliser les vidéos des youtubeurs en classe de FLE ? (Atelier)	Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Salle CB 007 – r-de-ch. – 30 places
11h30-12h30	Symposium 5 : Langue française et société ➤ Mihaela POPA, Janetta BARAITARU, La production écrite en FLE à l'ère de l'intelligence artificielle (Atelier)	Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Salle CB 008 – r-de-ch. – 30 places
11h30-12h30	➤ Sarah BAUDOUIN, Les outils numériques de La Digitale présentés par Bayswater Paris , (Atelier)	Bâtiment FAC. DE TRANSPORTS Salle du Conseil – 2 ^e étage – 150 places
11h30-12h30	Symposium 5 : Langue française et société ➤ Carole LEFRANÇOIS, FLE et forêt - Mobiliser les imaginaires pour accompagner les transitions écologiques et sociétales (Atelier)	Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Amphithéâtre – r-de-ch. – 150 places
11h30-12h30	Modérateur :	
	Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique ➤ Gulbaniz JAMALOVA, Formation aux compétences numériques des futurs enseignants de français (ComO) ➤ Hoai Anh TRAN, Exploitation du film LA PARURE de Guy de Maupassant dans le cours de production orale (ComO) ➤ Karine CORPAS, Clarissa LAUS PEREIRA OLIVEIRA, Favoriser les interactions orales en ligne dans une classe de FLE multiniveaux (ComO)	Bâtiment AULA Sala 2, 2 ^e étage – 60 places

11h30-12h30	Modérateur :	
	Symposium 4 : Développement professionnel <ul style="list-style-type: none"> ➤ Denise Gisele DE BRITTO DAMASCO, Les actions menées au service du développement professionnel des jeunes et futurs enseignants brésiliens entre 2019 et 2023 au Brésil: une étude de cas (ComO) ➤ Corentin BIETTE, Le métier de professeur de français indépendant : défis, opportunités et stratégies gagnantes (ComO) ➤ Thi Ha Giang BUI, Repenser l'enseignement de la communication événementielle en français : approche novatrice et ses impacts pédagogiques à l'Université de Hanoï (ComD) 	Bâtiment FAC. DE TRANSPORTS Salle du Conseil – 50 places
11h30-12h30	Symposium 4 : Développement professionnel <ul style="list-style-type: none"> ➤ Jacques UBERTI, Découverte du français professionnel (Atelier) 	Bâtiment FAC. D'INGENIEURS Salle CD 001 – r-de-ch. – 140 places
12h30 -14h	Déjeuner	Bâtiment BIBLIOTHEQUE Hall, 1 ^{er} , 2 ^e , 3 ^e étage
14h – 18h	Cérémonie de clôture : <ul style="list-style-type: none"> • Conclusions des cinq Symposiums (15 min /chaque Président de Symposium) • Conférence de clôture : <i>M.Christophe RIOUX, professeur-chercheur, journaliste et écrivain</i> • Déclaration finale 	Aula Magna
19h	Buffet de gala	
DIMANCHE, 8 SEPTEMBRE		
	Visites, excursions	

Une exposition de posters (liste à consulter ci-dessous) sera accessible aux participants pendant toute la durée du Congrès. Leur présentation par les auteurs sera annoncée dans le Programme :

	Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie <ul style="list-style-type: none"> ➤ Silvia Nicoleta BALTĂ, Les arts, un atout pour l'apprentissage et la promotion du FLE, (ComP) 	Hall à préciser
	Symposium 2 : Diversité culturelle de la francophonie	Hall à préciser

	➤ Anca LUNGU, Réussites roumaines à traduire Proust , (ComP)	
	Symposium 4 : Développement professionnel ➤ Sophie BAROUTSAKI-TSIRIGOTI, Les enseignants face au FOU : réflexion.s sur la formation FOU des enseignants de français , (ComP)	Hall à préciser
	Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique ➤ Navarrete Bear , Voix Virtuelles, Compétences Réelles. Redéfinir l'Apprentissage du FLE ComP⇒ ComD	Hall à préciser
	Symposium 3 : Apprendre et enseigner à l'ère du numérique ➤ Navarrete Bear , Développement de la production orale à travers la Réalité virtuelle 360°- ComP⇒ ComD	Hall à préciser
	Symposium 4 : Développement professionnel ➤ Armande DIMEY, Quels usages de la langue dans les consignes d'exercices en mathématiques au collège ? , (ComP)	Hall à préciser
	Symposium 5 : Langue française et société ➤ Cosmina Simona LUNGOCI, Pistes pédagogiques pour intégrer les objectifs de développement durable en classe de FLE , (ComP)	Hall à préciser